

EDITORIAL

AOS AMIGOS E COLABORADORES

As cartas convencionais transportadas pelos Correios não funcionam mais para nossa correspondência "AS ACADÊMICAS". Desde que minha mãe deixou de me ajudar, pensei suspender a edição de "AS ACADÊMICAS"

A mensagem enviada pelos Correios é entregue por carteiros, ficava esquecida em caixas até você pegar, ou eram devolvidas para o meu endereço. OPTEI POR MENSAGEM VIA E-MAIL.

Para enviar a mensagem, agora não preciso colocá-la dentro de um envelope, endereçá-lo, selá-lo e levá-lo até a caixa de correio. Digito o endereço de seu e-mail, aperto o botão "enviar" e sua mensagem já segue viagem.

Envie seu e-mail se deixou de receber nossa correspondência.

Agradeço aos inúmeros amigos e colaboradores.

Obrigada

Regina Menezes Loureiro

"Os sonhos, tento descrevê-los como revoada de pássaros assustados e aromas de primaveras em profusão, correndo em brisas levianas."

Humberto Del Maestro-Vitória-ES

DE JOELHOS PEDINDO AMOR

Minha garota menina
Escuta com atenção
Olha bem para meus olhos
Bota a mão no coração
E verás que és meu amor
Meu encanto e paixão.

Eu estou me apaixonando
Todos os dias um pouquinho
E fico muito feliz
Quando te faço um carinho
Te chamo de meu amor
E me chamas de benzinho.

Assim vou levando a vida
Cada hora e momento
Quando me negas carinho
Tenho grande desalento
Passo por momentos tristes
De choro e sofrimento.

Passo grande sofrimento
Desespero e paixão
Não me faças eu sofrer
E sentir desilusão
Diz pra mim, querida,
Que aceitas meu coração.

Paulo Pereira de Mello-Santa Maria-RS

POESIA

A poesia
tem vida e futuro,
é pele e alma,
esperança e nostalgia.

Com ela suspiro
a cada instante
olhando
a imensidade do céu
que nos cobre
e me apodero
da noite.
Madrugada, vento esperto,
em meu sonho alcanço a lua...
Dorme a paz a céu aberto,
cai poesia sobre a rua.

Teresinka Pereira

Depois de quarenta anos, duas amigas se reencontraram numa festa. "Ei, Lili! Tudo bem?" "**Tirando esta paralisia facial, está tudo OK.**" "Pa-ra-li-si-a?!" "É. Do nada, a minha boca entortou e o meu olho ficou repuxado." "Isso não é nada, amiga. Se não tivesse falado, não teria percebido." - mentiu. "E você, como está?" "Muito bem, graças a Deus. Estou curtindo minhas três netinhas lindas." "Nossa!!! Como você murchou!!!" "Lili, eu murchei, tu murchaste, ele murchou, nós murchamos, vós..."

Anna Célia Dias Curtinhas-Vitória-ES

AUTO SUFICIÊNCIA

É maravilhoso ter realmente independência;
poder viver sem nenhuma influência;
não ficar submisso à nenhuma potência;
seguir a original tendência;
resolver tudo com paciência
falar o riquíssimo idioma com fluência;
agir, expressar livremente e com consciência;
priorizar a sua essência;
implantar projetos com coerência;
ter liberdade com auto suficiência.

Rubem de Leone em FOLHA CULTURAL FARROUPILHA, Itaquera/SP

Alma e coração unidos são sutilezas e amor tornam tudo colorido o mundo ao meu redor.

Há cantos de pássaros nas árvores envoltas de verde exuberante.

Minha tarde afagada pelo sol que se deita atrás dos montes entre nuances de cores que ornem o infinito.

Minha alma se entrega à maior abstração de viver.

Maria José Menezes, 28/10/1997, em seu diário.

ACADEMIA MATEENSE DE LETRAS - AMALETRAS
CONCURSO LITERÁRIO ELZA CUNHA
EDIÇÃO 2018
REGULAMENTO

O Concurso Literário Elza Cunha da Academia Mateense de Letras - Amaletras - Edição 2018, está aberto a qualquer público detentor da Língua Portuguesa, a partir de 18 anos.

Gênero: crônica, conto ou poesia. Deverá ser escrito em fonte Verdana, com 1,5 cm de espaço entre as linhas, com até duas laudas, sob pseudônimo. A não observância deste critério, desqualifica o provável concorrente.

Os textos devem ser mandados por e-mails distintos. Um com o palavra "texto" em assunto e outro com a "identificação do concorrente" da qual constará nome, qualificação, endereço postal e de novo o pseudônimo, para o e-mail dahermp@hotmail.com. A comissão de avaliação será constituída por três bons conhecedores da língua, como da literatura. De sua decisão não caberá recurso.

Serão classificados em primeiro, segundo e terceiro lugar em prosa. Igual critério para a produção em verso.

Premiação "Medalha Elza Cunha" e diploma.

Prazo limite para envio dos textos: 15 de novembro de 2018

O ARTISTA E A POLÍTICA

Testemunhas, sobreviventes do naufrágio, afirmaram e filmes nos mostram, que enquanto o Titanic afundava os músicos da orquestra de bordo tocavam uma bela canção, para acalmar os passageiros indignados e os que embarcavam nos parques escaleres disponíveis.

Artistas são pessoas públicas que, em suas trincheiras, estão sempre atentas, atuantes, se comunicando, fazendo arte: criando e mostrando suas obras concretas ou abstratas para sensibilizar pessoas; procurando colaborar e, algumas vezes, criticar as ações políticas que interferem em nossas vidas. Artistas fazem, para humanos, o caminho mais amplo, a caminhada mais suave e o espírito mais reflexivo. Ele contempla, cria e comunica, jamais impõe as suas vontades.

Na hora em que o artista se atrela a um partido, abre mão do seu posto, da ética profissional própria do seu *status*, da sua independência e da credibilidade de seus propósitos. Torna-se um ser com identidade híbrida, de difícil reconhecimento na organização interna da sua comunidade.

Leiam texto na íntegra em:

https://www.galveas.com/a_vale_a_vaca_e_a_pena.htm

AMOR INFINITO

Se pudesse, neste instante,
ver meu pobre coração,
ouviria, lá bem distante,
a sofrida solidão.

A grandeza deste amor
que tão verdadeiro em mim
é como folha orvalhada,
chora, a rosa até jasmim.

Se pudesse, logo agora,
ver meu pobre coração,
já tão sofrido, nesta hora,
e pleno em minha canção.

Amo-te tanto sem ciúmes
levo de ti um pedacinho
para guardar sem queixumes
sua lembrança e o seu cheirinho.

Se pudesse, neste instante,
ver meu pobre coração,
ouviria, lá bem distante,
a sofrida solidão.

EU E O MAR

Ó mar, infinito mar!
que desperta em mim a vida,
me encanta e faz sonhar,
faz sorrir, faz ser ouvida.

Sempre, ó mar, ameaçador,
Senhor de toda riqueza,
dos ventos, todo furor,
é o símbolo de beleza.

Diante do mar, altiva,
serei montanha ou rio
permanecerei erguida!
revivi, então sorrio!

Regina Menezes Loureiro

A trova linda e singela,
é a excelência da poesia,
não consegue gostar dela
quem o bem não aprecia.

João Batista Serra



NOITE DE CALDOS
APOIO A VI FLIC-ES
REALIZAÇÃO DA ACADEMIA FEMININA
ESPÍRITO-SANTENSE DE LETRAS (afesl)
Dia: 23/11/2018 às 19 horas
Local: Rua Eurico de Aguiar, 75.
Ed. Saint Michel/ Santa Helena, Vitória.
Depósito de R\$ 35,00
Conta da AFESL: Ag. 0823 CC. 1955-0
Oper. 003 Caixa Econômica Federal
Envia comprovante para Regina
(27) 9 9224-2386
PROJETO CULTURAL
"SAMBA NA SOMBRA" poemas
musicados de Haydée Nicolussi
Com Júlia Almeida e Eliseu Martins
* Sarau literário
* Sorteio de livros
www.afesl.blogspot.com
Haydée Nicolussi

ATENÇÃO! Todos os textos que publicamos em "AS ACADÊMICAS" nos foram enviados pelos próprios escritores e são de inteira responsabilidade dos próprios autores que autorizaram a publicação.